



# SZEGED-CSANÁDI EGYHÁZMEGYE GELSEY VILMOS PEDAGÓGIAI INTÉZET HÍRLEVELE ISKOLAI KÖNYVTÁRAKNAK

Iskolai Könyvtárak Nemzetközi Hónapja

2019 OKTÓBER

Az idei évben is figyelmükbe ajánljuk a nemzetközileg meghirdetett Iskolai Könyvtárak Nemzetközi Hónapját.



## A VILÁGHÓNAPRÓL

Az Iskolai Könyvtárosok Nemzetközi Szervezete 1999-ben hirdette meg először az Iskolai Könyvtári Világnapját. (International School Library Day) Az első évben október 18-án rendezték meg a napot. Azóta minden év októberének negyedik hétfőjére meghirdetik a világnapot, évente más-más témát választva. A szervezet 2008 óta a világnapot hónappá bővítette, így most már az Iskolai Könyvtárak Nemzetközi Hónapját (International School Library Month) hirdetik meg. Az előző évek témájából néhány: Iskolai könyvtárak: különböző tájak–hasonló nézőpontok; Győzzük le az akadályokat! Sokféleség, kihívás, rugalmasság.; Az iskolai könyvtár mindenre képes!; Az iskolai könyvtár: életre nevel!

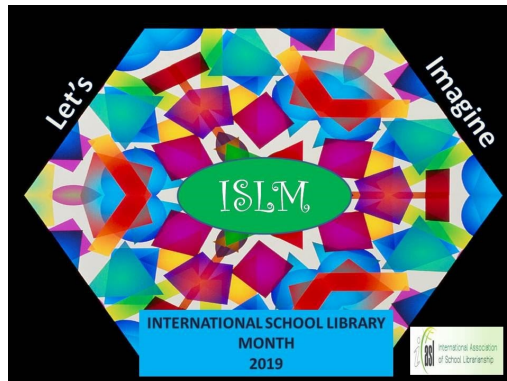
Honlapok:

<https://iasl-online.org/advocacy/ism/index.html>

<http://www.ktep.hu>

<https://konyvtarostanar.wordpress.com>

SZEGEPI KÖNYVTÁRI HÍRLEVÉL



Az idei év mottója:

**Képzeld el! Álmodd meg!**

Ebben az évben a szervezők arra szeretnék ösztönözni a résztvevőket, hogy felfedezzék a kapcsolatot a könyvek, az olvasás, az iskolai könyvtárak és a képzelőerő, fantázia között.

## KÖNYVJELZŐK

Könyvjelzőcsere:

Kapcsolódás a nemzetközi és hazai programokhoz:

kézzel készített: <https://iasl-online.org/Bookmark-Exchange-2019>, magyarul: Bookmark\_handmade\_2019.

digitális: <https://iasl-online.org/Digital-Bookmark-Exchange-2019>, magyarul: Bookmark\_digital\_2019



## KÉPZELET, FANTÁZIA



„Képelet

A képelet az a gondolati, érzelmi, lelki tevékenység, képesség, amellyel valaki a tudatában a valóság ismert elemei alapján új képet, műalkotást képes életre hívni. Az elme és az érzelmi világ spontán – művészeknél tudatos – aktivitása, a sivár, sűrű valóság megszépítője, színezője. A fantázia, az álmvilág, a képzelőerő, a lelemény, a kitaláció működése. Irreális, elképzelt voltában is lehet pozitív eredményű elgondolás alapja, ha képes alkalmazkodni az élhető világhoz.. Más műfaja a képeletnek a káprázat, a látomás, az ábránd, a vízió, a tünemény, a légvár, a fikció, a fantazmagória, amik hatni akarnak, csak nincs valós tárgyi alapjuk, lehetőségük. Álomban intenzív, lehet aktív a képelet, megajándékozza az embert olyan tulajdonságokkal, képességekkel, amelyekkel a valóságban nem rendelkezik.” - fogalmaz B. Gelencsér Katalin művelődéstörténész.

### FELADAT:

A képelet, fantázia szavakról milyen mesék, történetek, regények jutnak eszedbe?

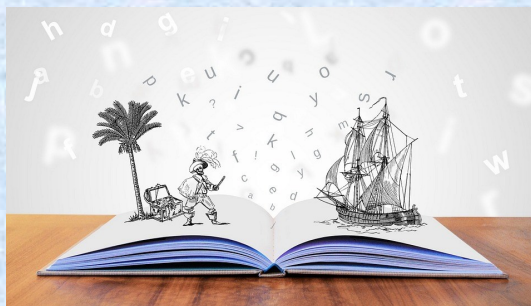
Írd meg nekünk a [hirlevel@szegepi.hu](mailto:hirlevel@szegepi.hu) címre mindazt, ami eszedbe jutott!

Beküldési határidő: **november 30.**



A Hírlevélben látható képek forrása: pixabay.com, pexels.com, publicdomainvectors.com

Véleményed, véleményüket várjuk a [hirlevel@szegepi.hu](mailto:hirlevel@szegepi.hu) e-mail címre.



## KÉPZELET ÉS IRODALOM

Van-e összefüggés a képelet és irodalom között? Létezik-e irodalom képelet nélkül? Hol található a képelet: az alkotó és a mű között vagy a mű és az olvasó között?

„Bármit olvasunk, azt a képeletünkben is meg kell teremtenünk magunknak, és az, amit megteremtünk, teljesen más lesz, mint amit valaki más ugyanannak a könyvnek az olvasása során megteremt. Emiatt nevezik az olvasást újateremtő, újraalkotó folyamatnak, mert bármely mű értelmezése a saját élettapasztalataink, emlékeink, sérelmeink, örömeink függvényében történik.”

Kádár Annamária

„A fantázia egyértelműen a világ egyik lényeges összetevője. A fantázia vagy a hit nélkül nem létezne társadalom, emberi világ. Egy százalékos bankjegy attól annyi, mert elhiszed, hogy annyi, és mindenki elhiszi. Megálmodsz valamit, a vezeték nélküli távirót, vagy hogy a babfőzelékbe babérlevelet kell tenni, és megcsinálod: megvalósul, fizikailag testet ölt a fantázia.”

György Attila

„Nagyobb csodát nem tudok elképzelni, mint hogy a fehér papíron a fekete betűk megelevenednek. Megindul a fejében a képeletmozi. Az olvasás a legfontosabb.”

Csukás István



Impresszum:  
SZEGEPI

6720 Szeged, Dóm tér 6.  
Felelős kiadó: Dr. Kozma Gábor

<http://www.szegepi.hu>  
e-mail: [hirlevel@szegepi.hu](mailto:hirlevel@szegepi.hu)